

PLURI-IDENTITATS

II CONVOCATÒRIA BIENNIAL D'ARTS VISUALS
II CONVOCATORIA BIENAL DE ARTES VISUALES
II BIENNIAL VISUAL ARTS CONTEST

MUA 2021



CONVOCATÒRIA BIENNIAL D'ARTS VISUALS

PLURI-IDENTITATS 2021

El Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües de la Universitat d'Alacant, a través del Museu de la Universitat d'Alacant (MUA), convoca la segona edició de la Convocatòria Biennal d'Arts Visuals Pluri-identitats. L'objectiu és crear un espai per a les creacions artístiques contemporànies que donen visibilitat a tota mena d'expressions d'identitat, gènere i sexe que ajuden a construir una societat plural, oberta i respectuosa.

Com a museu universitari, el MUA es perfila com a motor i dinamitzador cultural en un equilibri entre la formació de la comunitat universitària i la difusió cultural. Atén així una de les funcions de la Universitat al servei de la societat, la de donar impuls i desenvolupar la difusió artística i cultural i convertir-se en un apardor de l'art actual.

Aquesta convocatòria es fa en execució del Pla estratègic de subvencions de la Universitat d'Alacant, amb vigència 2021-2023.

BASES

OBJECTIU

Es tracta d'apostar per propostes artístiques multidisciplinàries que qüestionen, desafien, superen i enderroquen els límits en la construcció de les identitats i els gèneres.

PERSONES DESTINATÀRIES

Artistes de qualsevol sexe, edat i nacionalitat.

INSCRIPCIÓ

Les persones participants hauran d'enviar la proposta en un únic PDF que no excedisca els 5 MB. No s'admetrà cap altre tipus de format.

Adreça electrònica d'enviament de les propostes: mua.convocatorias@ua.es

TERMINI

El termini de recepció de les propostes serà de l'14 de gener al 14 de febrer del 2021, tots dos inclusivament.

PRESENTACIÓ

L'índex del PDF serà:

- 1.Dades personals amb còpia del DNI
- 2.Descripció del projecte
- 3.Fixa tècnica
- 4.Imatges de l'obra o sèrie
- 5.Currículum

No serà necessari presentar l'obra físicament.

El tema guardarà relació amb l'objecte de la convocatòria.

S'admetrà qualsevol classe de disciplina artística. Si es tracta d'obres amb particularitats de muntatge, hauran d'acompanyar-se les instruccions corresponents.

DOTACIÓ ECONÒMICA

S'establirà una dotació econòmica de 2.000 € bruts,

repartits en tres premis:

- 1r Premi: 1.000 € bruts
- 2 accésits: 500 € bruts cadascun

La dotació econòmica anirà amb càrec al centre de despesa del Servei de Cultura, clau orgànica 52.00.4B.00.01. Aquestes quantitats tenen caràcter estimat i queden condicionades a l'exsistència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de concessió. La subvenció d'aquesta convocatòria s'ajustarà al que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; a les regulacions, requisits i termes establerts per les normes de funcionament de la UA, i al que estableix aquesta convocatòria.

RESOLUCIÓ

Una comissió formada per personal tècnic del MUA i per professionals de l'àmbit artístic o acadèmic farà la selecció de propostes. La col·laboració de les persones professionals anirà amb càrec al centre de despesa del Servei de Cultura, clau orgànica 52.00.2E.00.01.

La composició de la comissió, i també com la resolució de les peces seleccionades seran publicades a la fi del mes de febrer del 2021 en la web del Servei de Cultura i la del MUA.

<https://cultura.ua.es> o <http://www.mua.ua.es>

Solament les persones seleccionades rebran notificació per correu electrònic.

EXPOSICIÓ I CATÀLEG

L'exposició es farà de març a maig del 2021. Es podrà modificar la data si l'organització així ho requereix.

El nombre d'obres exposades podrà variar dependent de les característiques d'aquestes i del nombre d'artistes que se seleccionen. El museu editarà un catàleg de la mostra, del qual es remetran 10 exemplars a les artistes i els artistes seleccionats. El cost de l'edició anirà amb càrec al centre de despesa del Servei de Cultura, clau orgànica 52.00.2E.00.01.

DRETS

Els organitzadors es reserven el dret de modificar o prendre iniciatives no regulades per aquestes bases sempre que siga per a millorar l'organització de la convocatòria. La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació d'aquestes bases, com també de les decisions del jurat.

La UA es compromet a respectar els drets d'autor sobre l'obra, i en reconeixerà, en tot moment, l'autoria. Les persones beneficiàries cediran els drets d'exhibició i reproducció de les imatges del projecte en mitjans de comunicació i publicacions exclusivament en el context d'aquesta convocatòria.

Aquestes bases estan condicionades a l'evolució de la COVID-19 i a les indicacions de les autoritats sanitàries. Les persones seleccionades es comprometen a complir les mesures preventives establertes en el MUA i que podeu trobar en aquest enllaç: http://www.mua.ua.es/archivos/2020_covid_mua_cas.pdf

CONVOCATORIA BIENAL DE ARTES VISUALES

PLURI-IDENTITATS. 2021

El Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Lenguas de la Universidad de Alicante, a través del Museo de la Universidad de Alicante (MUA), convoca la segunda edición de la Convocatoria Bienal de Artes Visuales Pluri-identitats. Su objetivo es crear un espacio para las creaciones artísticas contemporáneas que den visibilidad a todo tipo de expresiones de identidad, género y sexo que ayuden a construir una sociedad plural, abierta y respetuosa.

Como museo universitario, el MUA se perfila como motor y dinamizador cultural en un equilibrio entre la formación de la comunidad universitaria y la difusión cultural. Atiende así a una de las funciones de la Universidad al servicio de la sociedad, la de dar impulso y desarrollar la difusión artística y cultural, convirtiéndose en un escaparate del arte actual.

Esta convocatoria se realiza en ejecución del Plan estratégico de subvenciones de la Universidad de Alicante, con vigencia 2021-2023.

BASES

OBJETO

Se trata de apostar por propuestas artísticas multidisciplinares que questionen, desafíen, superen y derriben los límites en la construcción de las identidades y los géneros.

PERSONAS DESTINATARIAS

Artistas de cualquier sexo, edad y nacionalidad.

INSCRIPCION

Las personas participantes deberán enviar la propuesta en un único PDF que no exceda los 5 MB. No se admitirá otro tipo de formato.

Dirección electrónica de envío de las propuestas: mua.convocatorias@ua.es

PLAZO

El plazo de recepción de las propuestas será del 14 de enero al 14 de febrero de 2021, ambos inclusive.

PRESENTACIÓN

El índice del PDF será:

- 1.Datos personales con copia del DNI
- 2.Descripción del proyecto
- 3.Ficha técnica
- 4.Imágenes de la obra o serie
- 5.Currículum

No será necesario presentar la obra físicamente.

El tema guardará relación con el objeto de la convocatoria.

Se admitirá cualquier tipo de disciplina artística. En caso de tratarse de obras con particularidades de montaje, habrán de acompañarse las instrucciones correspondientes.

DOTACIÓN ECONÓMICA

Se establecerá una dotación económica de 2.000 € brutos, repartidos en tres premios:

- 1er Premio: 1.000 € brutos
- 2 accésits: 500 € brutos cada uno

La dotación económica irá con cargo al centro de gasto del Servicio de Cultura, clave orgánica 52.00.4B.00.01. Estas cantidades tienen carácter estimado y quedan condicionadas a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el momento de la resolución de concesión. La subvención objeto de la presente convocatoria se ajustará a lo que dispone la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones; a las regulaciones, requisitos y términos establecidos por las normas de convocatoria de la UA, y a lo que establece esta convocatoria.

RESOLUCIÓN

Una comisión formada por personal técnico del MUA y por profesionales del ámbito artístico y/o académico hará la selección de propuestas. La colaboración de las personas profesionales irá con cargo al centro de gasto del Servicio de Cultura, clave orgánica 52.00.2E.00.01.

La composición de la comisión, así como la resolución de las piezas seleccionadas se publicará a finales del mes de febrero de 2021 en la web del Servicio de cultura y la del MUA.

<https://cultura.ua.es> o <http://www.mua.ua.es>

Solamente las personas seleccionadas recibirán notificación por correo electrónico.

EXPOSICIÓN Y CATÁLOGO

La exposición se realizará de marzo a mayo de 2021. Se podrá modificar la fecha si la organización lo requiere.

El número de obras expuestas podrá variar dependiendo de sus características y del número de artistas que se seleccionen. El museo editarán un catálogo de la muestra, del que se remitirán 10 ejemplares a las y los artistas seleccionados. El coste de la edición irá con cargo al centro de gasto del Servicio de Cultura, clave orgánica 52.00.2E.00.01.

DERECHOS

Los organizadores se reservan el derecho de modificar o tomar iniciativas no reguladas por estas bases siempre que sea para mejorar la organización de la convocatoria. La participación en esta convocatoria supone la aceptación de estas bases, así como de las decisiones del jurado.

La UA se compromete a respetar los derechos de autor sobre la obra, reconociendo, en todo momento, su autoría. Las personas beneficiarias cederán los derechos de exhibición y reproducción de las imágenes del proyecto en medios de comunicación y publicaciones exclusivamente en el contexto de esta convocatoria.

Estas bases están condicionadas a la evolución de la COVID-19 y a las indicaciones de las autoridades sanitarias. Las personas seleccionadas se comprometen a cumplir las medidas preventivas establecidas en el MUA y que figuran en este enlace. http://www.mua.ua.es/archivos/2020_covid_mua_cas.pdf

BIENNIAL VISUAL ARTS CONTEST

PLURI-IDENTITATS 2021

The University of Alicante Office of the Vice President for Culture, Sports and Languages, through the University of Alicante Museum (MUA), launches the call for proposals for the 2nd Pluri-Identitats Biennial Visual Arts Contest. The aim is to create a platform for contemporary artistic creations that give visibility to all sorts of expressions concerning identity, gender and sex and help build a plural, open and respectful society.

As a university museum, the MUA acts as a driver and promoter of culture, keeping a balance between advancing the education of UA members and disseminating culture. In so doing, it fulfills one of the UA's duties towards society: supporting and developing artistic and cultural dissemination, as a showcase for contemporary art.

This call is launched under the University of Alicante's Strategic Grant Plan for the 2021-2023 period.

TERMS AND CONDITIONS

PURPOSE

The aim is to attract artistic proposals from multiple disciplines that question, challenge, go beyond and break limits in respect of the construction of genders and identities.

ELIGIBLE CANDIDATES

Artists of any sex, age and nationality.

REGISTRATION

Proposals will be submitted in a single PDF file not exceeding 5 MB. No other format allowed.

Email address for submitting proposals: mua.convocatorias@ua.es

SUBMISSION PERIOD

From 14 January to 14 February 2021 inclusive.

SUBMISSION CRITERIA

The PDF file will contain the following sections:

- 1.Personal details and copy of national ID card
- 2.Project description
- 3.Technical details
- 4.Images of the work or series
- 5.CV

It will not be necessary to submit the work in a physical format.

The theme will be related to the purpose set out in this call for proposals.

Artists from all disciplines are invited to submit their proposals. Where necessary due to the characteristics of the proposal, mounting instructions will also be submitted.

FUNDING ALLOCATION

The funding allocated will be €2,000 gross, split into three prizes:

- First prize: €1,000 gross
- 2 second prizes: €500 gross each

The above amounts will be charged to the Culture Service (cost centre code 52.00.4B.00.01), subject to the availability of budgetary and spendable resources. These quantities have character estimated and remain conditioned to the existence of suitable and sufficient credit at the moment of the resolution of concession.

The funding allocated for this contest will be in accordance with Act 38/2003, of 17 November, on the general provisions governing grants; with the provisions, requirements and terms set out in the relevant UA regulations; and with these terms and conditions.

DECISION

Proposals will be selected by a panel formed by MUA technical staff and art and/or academic professionals.

Amounts incurred for the collaboration of these professionals will be charged to the Culture Service (cost centre code 52.00.2E.00.01).

The list of panel members and the decision on the selected proposals will be published on the Culture Service and MUA websites in late February 2021.

<https://cultura.ua.es> - <http://www.mua.ua.es>

Only those having been selected will be notified by email.

EXHIBITION AND CATALOGUE

The exhibition will be shown from March to May 2021. Dates are subject to change if required by the organisers. The number of works on display may vary according to their characteristics and the number of selected artists. The museum will produce a catalogue of the exhibition. The selected artists will be sent 10 catalogue copies. The cost of producing the catalogue will be charged to the Culture Service (cost centre code 52.00.2E.00.01).

The organisers reserve the right to modify initiatives or to take initiatives not regulated by these terms and conditions, provided that the purpose is to improve the way the contest is organised. Participation in this contest constitutes acceptance of these terms and conditions and of the jury's decisions. The UA undertakes to respect the copyright in, and at all times acknowledge the authorship of, the works. Beneficiaries will transfer the rights to exhibit and reproduce images of the project in media outlets and publications, exclusively in the context of this call for proposals.

These terms and conditions will depend on the evolution of the COVID-19 pandemic, always in accordance with any guidelines from the relevant health authorities. Selected candidates undertake to comply with any preventive measures established by the